

Положение об итоговой аттестации
по модульной дополнительной профессиональной программе
профессиональной переподготовки по кинематографу
Школы авторской кинорежиссуры Николая Бурляева

Редакция 1



УТВЕРЖДАЮ

Ректор Академии МУБиНТ

С.В. Иванов

«15 марта» 2023 г.

Положение об итоговой аттестации
по модульной дополнительной профессиональной программе
профессиональной переподготовки по кинематографу
Школы авторской кинорежиссуры Николая Бурляева

Согласовано

Руководитель юридической службы

О.Ю. Максимова

«15 марта» 2023 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Положение об итоговой аттестации по модульной дополнительной профессиональной программе профессиональной переподготовки по кинематографу (далее - Положение) регулирует формы, порядок проведения аттестационных испытаний, критерии оценивания слушателей, порядок формирования и работы аттестационной комиссии при реализации программы профессиональной переподготовки.

1.2 Положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам», Письмом Минобрнауки России от 30.03.2015 N АК-821/06 "О направлении методических рекомендаций по итоговой аттестации слушателей", Уставом Академии МУБиНТ (далее в тексте - Академии).

1.3 Итоговая аттестация представляет собой оценку соответствия результатов освоения слушателем модульной дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки по кинематографу (далее в тексте – программа профессиональной переподготовки) заявленным целям и планируемым результатам обучения. Итоговая аттестация проводится на основе принципов объективности и независимости оценки качества подготовки слушателей.

1.4 Итоговая аттестация является обязательной для слушателей, обучающихся по программе профессиональной переподготовки.

1.5 Трудоемкость итоговой аттестации в часах определяется модульной дополнительной профессиональной программой профессиональной переподготовки по кинематографу.

1.6. К видам итоговой аттестации выпускников относятся: защита итоговой проектной работы.

1.7. К итоговой аттестации допускаются слушатели, завершившие в полном объеме освоение программы обучения в соответствии с учебным планом / индивидуальным учебным планом слушателя и не имеющие академической задолженности.

1.8 Успешное прохождение слушателем итоговой аттестации является основанием для выдачи документа установленного Академией образца - диплома о профессиональной переподготовке, предоставляющего право на ведение профессиональной деятельности в сфере кинорежиссуры.

1.9 Слушателям, не прошедшим итоговую аттестацию по уважительной причине (по медицинским показаниям или в других исключительных случаях, документально подтвержденных), должна быть предоставлена возможность пройти итоговую аттестацию без отчисления, в соответствии с медицинским заключением или другим документом, предъявленным слушателем.

1.10 Слушателям, не прошедшим итоговую аттестацию или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, выдается справка об обучении или о периоде обучения.

1.11 По результатам итоговой аттестации по программе профессиональной переподготовки по кинематографу слушатель имеет право подать письменное заявление об апелляции по вопросам, связанным с процедурой проведения итогового аттестационного испытания, не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов итогового аттестационного испытания.

1.12 При проведении итогового аттестационного испытаний с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий Академия обеспечивает

идентификацию личности обучающихся и контроль соблюдения требований, установленных локальными нормативными актами.

2. ВИДЫ АТТЕСТАЦИОННЫХ ИСПЫТАНИЙ И ТРЕБОВАНИЯ К НИМ

2.1 Итоговая аттестация слушателей Школы авторской кинорежиссуры Николая Бурляева включает в себя подготовку и защиту итоговой проектной работы.

2.2 Итоговые проектные работы слушателей программы профессиональной переподготовки по кинематографу могут быть представлены в следующих форматах:

- анимационный фильм (без учета хронометража и техники анимации);
- сценарий;
- рецензия на фильм;
- фильм о Школе авторской кинорежиссуры Николая Бурляева;
- инициативная проектная работа в соответствии с направленностью Школы авторской кинорежиссуры Николая Бурляева (короткометражный фильм, документальный фильм, актерский этюд и т.п.).

2.3 Подготовка итоговой проектной работы может осуществляться как индивидуально, так и в группе. Рекомендованное количество человек в группе не более 5 (пяти) человек.

2.4 Объем времени на подготовку итоговой проектной работы, устанавливается в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком программы профессиональной переподготовки по кинематографу.

2.5 Руководителем проектных работ слушателей является народный артист России, руководитель Школы авторской кинорежиссуры – Николай Петрович Бурляев.

2.6 С целью качественной подготовки проектных работ к каждому слушателю (в случае индивидуальной работы) и к группе (в случае коллективной работы) будет прикреплен консультант, оказывающий профессиональную помощь по содержательной части работы.

2.7 Требования к итоговой проектной работе, исходя из ее формата, устанавливаются руководителем и консультантам(и) по содержательной части работы.

2.8 Итоговая проектная работа должна быть сдана слушателями **не позднее 21 апреля 2023 года** менеджеру проекта по адресу электронной почты a.naumova@mubint.ru.

2.9 Защита итоговой проектной работы по программе профессиональной переподготовки проводится в установленное время на заседании аттестационной комиссии дистанционно.

3. ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

3.1 К итоговой аттестации допускаются обучающиеся, успешно прошедшие промежуточные аттестационные мероприятия, предусмотренные учебным планом программы профессиональной переподготовки по кинематографу.

3.2 При сдаче итоговой проектной работы слушатели должны показать свою способность и умение, опираясь на полученные знания, сформированные умения, профессиональные компетенции, самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, аргументировать и защищать свою точку зрения.

3.3 Итоговая аттестация по программе профессиональной переподготовки проводится с использованием дистанционных образовательных технологий.

3.4 Аттестационная комиссия формируется для проведения защиты итоговых проектных работ по программе профессиональной переподготовки.

3.5 Состав аттестационной комиссии должен включать не менее 5 (пяти) человек. Приказ об утверждении состава аттестационной комиссии издается за 5 (пять) календарных дней до планируемой даты защиты итоговых проектных работ выпускников Школы авторской кинорежиссуры.

3.6 Основные функции комиссии:

- комплексная оценка уровня знаний и умений, компетенций слушателей с учетом целей обучения и установленных требований к результатам освоения программы;
- рассмотрение вопросов о предоставлении слушателям по результатам освоения программы права заниматься профессиональной деятельностью в сфере кинорежиссуры.

3.7 Решение комиссии принимается на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании. При равном числе голосов голос председателя является решающим.

3.8 Заседания итоговой аттестационной комиссии оформляются протоколами. Протоколы заседаний итоговой аттестационной комиссии подписываются председателем комиссии (в случае отсутствия председателя - его заместителем), секретарем и хранятся в архиве согласно номенклатуре дел.

3.9 Результат итоговой аттестации определяется оценкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

3.10 Слушатели, не прошедшие итоговую аттестацию, или не явившиеся на итоговую аттестацию без уважительной причины, подлежат отчислению.

4. ПОРЯДОК ПОДАЧИ И РАССМОТРЕНИЯ АПЕЛЛЯЦИИ

4.1 По результатам итоговой аттестации слушатель, участвовавший в итоговой аттестации, имеет право подать в апелляционную комиссию письменное апелляционное заявление о нарушении, по его мнению, установленного порядка проведения итоговой аттестации и (или) несогласии с ее результатами (далее - апелляция).

4.2 Апелляция о нарушении порядка проведения итоговой аттестации подается лично слушателем непосредственно в день проведения итоговой аттестации.

4.3 Апелляция о несогласии с результатами итоговой аттестации подается лично слушателем не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов итоговой аттестации.

4.4 Апелляция рассматривается апелляционной комиссией не позднее трех рабочих дней с момента ее поступления.

4.5 Состав апелляционной комиссии утверждается одновременно с утверждением состава аттестационной комиссии (п. 3.5).

4.6 Апелляционная комиссия формируется в количестве не менее 3 (трех) человек, не входящих в состав аттестационной комиссии.

4.7 Апелляция рассматривается на заседании апелляционной комиссии с участием не менее двух третей ее состава. Слушатель, подавший апелляцию, имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции.

4.8 При рассмотрении апелляции о нарушении порядка проведения итоговой аттестации апелляционная комиссия устанавливает достоверность изложенных в ней сведений и выносит одно из решений:



- об отклонении апелляции, если изложенные в ней сведения о нарушениях порядка проведения итоговой аттестации не подтвердились и/или не повлияли на результат итоговой аттестации;

- об удовлетворении апелляции, если изложенные в ней сведения о допущенных нарушениях порядка проведения итоговой аттестации подтвердились и повлияли на результат итоговой аттестации. В последнем случае результат проведения итоговой аттестации подлежит аннулированию, в связи с чем протокол о рассмотрении апелляции не позднее следующего рабочего дня передается в аттестационную комиссию для реализации решения комиссии. Слушателю предоставляется возможность пройти итоговую аттестацию в дополнительные сроки, установленные аттестационной комиссией.

4.9 При рассмотрении апелляции о несогласии с результатами итоговой аттестации апелляционная комиссия принимает одно из следующих решений:

- об отклонении апелляции и сохранении результатов итоговой аттестации;

- об удовлетворении апелляции и выставлении иного результата итоговой аттестации.

Решение апелляционной комиссии не позднее следующего рабочего дня передается в аттестационную комиссию. Решение апелляционной комиссии является основным для аннулирования ранее выставленного результата итоговой аттестации и выставления нового.

4.10 Решение апелляционной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем и секретарем апелляционной комиссии.

4.11 Решение апелляционной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит.